

「eo Music Try 20/21」開催内容

1. 応募の概要

応募期間：2020年6月5日（金）～8月17日（月）

応募方法：Main Award（Web応募又は郵送応募）、mineo Award（Web応募のみ）

参加費：無料

公式サイト URL：<https://eonet.jp/musictry/>

2. 応募の条件

Main Award 応募条件

- 年齢不問（未成年者は親権者の承認が必要）
- オリジナル曲のみ応募可能（1曲10分以内）
- 音源・動画どちらでも応募可能です。下記、(1)～(3)いずれかの方法でご応募ください。
 - (1)音源&動画 両方で応募（推奨）
 - (2)音源のみで応募
 - (3)動画のみで応募
- *音源・動画いずれかでの応募も可能ですが、音源と動画両方での応募を推奨。
審査の精度が高まる為、チャンスが広がります。
- *音源は「曲と詞の良さ」、動画は「歌唱力・演奏力・パフォーマンス力」を審査します。
音源・動画の「完成度」は、審査の対象としません。
- <音源>・レコーディング音源・ライブ音源・練習音源・WEB上でのセッション音源など不問。
- <動画>・ライブ動画・練習動画・WEB上でのセッション動画など不問。編集されたPV・MVは不可。
 - ・ワンテイク演奏動画に限る。編集された歌唱・演奏は不可。
 - ・応募にはYouTube（推奨）等にアップロードされた動画のURLが必要です。
 - ・一次審査に通過した場合、動画をYouTubeにアップロードしていただきます。
 - ・審査期間中に動画を削除・変更された場合、エントリーは無効となります。
- *音源と動画は、別の曲でも応募可能。
- *一次審査を通過した場合、インターネット投票では、音源または動画のどちらかが公開されます。
- *JASRAC、NexToneが利用許諾契約を締結していない動画投稿サイトに、JASRAC、NexTone登録曲をアップロードする場合は、参加者自身で利用許諾手続きを行ってください。
- 関西2府4県で活動中のアーティストであること。
- 音楽ジャンル、個人、グループ、国籍、不問。
- 2021年2月6日（土）BIGCATでのグランプリ決定ライブに参加していただける方。
- 応募曲はJASRAC、NexTone登録曲でもエントリー可能。（他、音楽著作権管理団体登録曲は要相談）
- eo Music Try ホームページ、eo 光テレビ他、eo Music Try 事務局が指定した媒体で、
 - (1)応募曲音源、応募写真、応募画像、応募曲動画、応募者の肖像・氏名・グループ名・略歴等を使用すること。
 - (2)応募曲音源・応募曲動画の編集、応募写真、応募画像、のトリミング、略歴等のリライトに同意していただける方。
- 本コンテストの運営に伴う、eo Music Try 事務局及び事務局が指定する第三者からのメール送信、連絡に同意していただける方。
- 本コンテストの運営方法は、eo Music Try 事務局の裁量により決定することに同意していただける方。
- 暴力団等の反社会的勢力の構成員又はその関係者に該当しない方。

mineo Award 応募条件

<部門共通>

- 年齢不問（未成年者は親権者の承認が必要）
- 日本国内に在住の方であれば地域不問。
- 音楽ジャンル、個人、グループ、国籍、不問。
- eo Music Try ホームページ、eo 光テレビ他、eo Music Try 事務局が指定した媒体で、
 - (1) 応募曲音源、応募写真、応募画像、応募曲動画、応募者の肖像・氏名・グループ名・略歴等を使用すること。
 - (2) 応募曲音源・応募曲動画の編集、応募写真、応募画像、のトリミング、略歴等のリライトに同意していただける方。
- 本コンテストの運営に伴う、eo Music Try 事務局及び事務局が指定する第三者からのメール送信、連絡に同意していただける方。
- 本コンテストの運営方法は、eo Music Try 事務局の裁量により決定することに同意していただける方。
- 暴力団等の反社会的勢力の構成員又はその関係者に該当しない方。

<カバー曲 歌唱・演奏部門>

- カバー曲のみ応募可能（1曲 10分以内）
- ライブ動画・練習動画・WEB 上でのセッション動画でのエントリーに限る。
- 応募曲は JASRAC、NexTone 登録曲でもエントリー可能。（他、音楽著作権管理団体登録曲は要相談）
- カラオケ音源を使用する場合は、参加者自身で作成された音源、もしくは、参加者自身で使用許諾を得た音源を使用してください。
- 応募には YouTube にアップロードされた動画の URL が必要です。YouTube 以外の動画サイトは不可。
- YouTube の動画説明欄にはオリジナル楽曲の作詞・作曲者名を必ず明記してください。
- 審査期間中に動画を削除・変更された場合、エントリーは無効となります。
- 応募動画に著作権侵害にあたる部分があると事務局が判断した場合、応募は無効とします。
- 歌詞の翻訳や替え歌、編曲、切除など作品を改変する行為は、著作者の意に反すると判断された場合、著作者人格権の侵害にあたりますので、ご注意ください。
- 2021年2月6日（土）BIGCAT でのグランプリ決定ライブに参加していただける方。

<mineo テーマ曲 作詞・作曲部門>

希望する楽曲の方向性

テーマ：「今こそ、届け。みんなの音楽のチカラ。Fun with Music!」

応募条件

- 年齢不問（未成年者は親権者の承認が必要）
- 日本国内に在住の方であれば地域不問。
- 主催者が提示する「希望する楽曲の方向性」に沿って作曲された完全オリジナル曲（1曲 1分以上 10分以内）のみ応募可能。
- 応募曲は JASRAC、NexTone 等、音楽著作権管理団体に登録していない曲に限ります。
- 音源・動画どちらも応募可能です。下記、（1）～（3）いずれかの方法でご応募ください。
 - (1) 音源&動画 両方で応募
 - (2) 音源のみで応募
 - (3) 動画のみで応募

<音源>

・レコーディング音源・ライブ音源・練習音源・Web 上でのセッション音源など不問。

<動画>

・ライブ動画・練習動画・Web 上でのセッション動画・PV・MV など不問。

- ・応募には YouTube（推奨）等にアップロードされた動画の URL が必要です。
- ・一次審査に通過した場合、動画を YouTube にアップロードしていただきます。
- ・審査期間中に動画を削除・変更された場合、エントリーは無効となります。
- *音源と動画は、別の曲でも応募可能。
- *インストゥルメンタル（歌詞なし）でも応募可能。
- *一次審査を通過した場合、インターネット投票では、音源または動画のどちらかが公開されます。
- 音楽ジャンル、個人、グループ、国籍、不問。
- eo Music Try ホームページ、eo 光テレビ他、eo Music Try 事務局が指定した媒体で、
 - (1) 応募曲音源、応募写真、応募画像、応募曲動画、応募者の肖像・氏名・グループ名・略歴等を使用すること。
 - (2) 応募曲音源・応募曲動画の編集、応募写真、応募画像、のトリミング、略歴等のリライトに同意していただける方。
- 本コンテストの運営に伴う、eo Music Try 事務局及び事務局が指定する第三者からのメール送信、連絡に同意していただける方。
- 本コンテストの運営方法は、eo Music Try 事務局の裁量により決定することに同意していただける方。
- 暴力団等の反社会的勢力の構成員又はその関係者に該当しない方。
- その他、Web エントリーフォームに記載されている参加規約に同意していただける方。

3. コンテストの流れ (<https://eonet.jp/musictry/2020/flow/>)

エントリー期間	: 2020 年 6 月 5 日（金）～8 月 17 日（月）
一次審査結果発表	: 2020 年 10 月上旬
二次審査インターネット投票	: 2020 年 10 月上旬～11 月中旬
二次審査結果発表	: 2020 年 12 月中旬
グランプリ決定ライブ	: 2021 年 2 月 6 日（土）

4. Main Award グランプリ賞品、およびグランプリ決定後の展開

アーティスト活動援助金として現金 100 万円
 世界 133 カ国の Spotify 等での配信デビュー（アメリカ、ヨーロッパなど）
 プロモーション活動に必要なアイテムの印刷権 20 万円相当（提供：グラフィック）
 eo 光テレビでグランプリ決定ライブのドキュメンタリー番組オンエア
 eo Music Try ホームページでグランプリ決定ライブのライブ演奏を全曲動画配信

5. mineo Award 賞品

<カバー曲 歌唱・演奏部門 投票数 1 位アーティスト>

賞品 : 活動援助金：現金 10 万円
 Main Award グランプリ決定ライブでの演奏権
 副賞 : メンバー全員の mineo 通信料 1 年間無料

<mineo テーマ曲 作詞・作曲部門 投票数 1 位アーティスト>

賞品 : 活動援助金：現金 10 万円
 mineo WEB 動画広告のタイアップソングとして起用
 応募曲の音源化
 副賞 : バンドメンバー全員の mineo 通信料 1 年間無料

6. グランプリ決定ライブの概要

- 日時 : 2021年2月6日(土) (大阪アメリカ村・BIGCAT)
- 主催 : オブテージ、ヒッツコーポレーション
- 企画制作・運営 : ヒッツコーポレーション
- 協賛 : 江崎グリコ
- 印刷特別協力 : グラフィック
- 特別協力 : エイベックス・グループ・ホールディングス、ソニー・ミュージックエンタテインメント、トイズファクトリー、ビクターエンタテインメント、ポニーキャニオン、ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス、ユニバーサルミュージック、ワーナーミュージック・ジャパン
- 協力 : FM大阪、FM COCOLO、FM802、キッスコーポレーション、コムハウス、バーナーグラフィックス、BIGCAT、ライツスケール (50音順、敬称・法人格略)